

AFRATAPEM, Ecole d'art-thérapie de Tours

DÉLÉGATION RÉGIONALE CENTRE

Compte rendu de la réunion du 18 février

15 personnes étaient présentes pour cette réunion de lancement de la délégation:

12 art-thérapeutes diplômés et 3 étudiants en DU.

La première partie de la réunion a permis de présenter aux participants le **but et les missions de la délégation**, de préciser son mode de fonctionnement et son organisation en lien avec l'AFRATAPEM.

Après une brève **présentation des participants**, un tour de table a été organisé pour connaître **les attentes de chacun** concernant la délégation. Il en ressort que les participants souhaitent :

- Des échanges d'expérience et des rencontres sur l'analyse de leur pratique
- Des échanges sur les pratiques artistiques, et la découverte d'autres pratiques artistiques
- Un partage d'information sur les colloques, congrès, réunions qui peuvent intéresser les art-thérapeutes. L'idée d'un forum, d'une page face book à accès restreint ou d'un autre moyen permettant de partager l'information doit être étudiée. En attendant la déléguée régionale retransmet les informations par mail.
- Des actions communes pour valoriser et faire connaître et reconnaître le métier. Avec en particulier l'organisation de conférences pour présenter le métier d'art-thérapeute à des professionnels médicaux et paramédicaux
- Des réunions d'informations sur la mise en place d'une stratégie pour monter des projets (comment faire des dossiers auprès de différentes associations, administrations, ou fondations..., quel vocabulaire utiliser pour communiquer avec les différents partenaires, comment trouver des subventions ...)
- La mise en place d'un groupe de réflexion axé sur des thèmes en lien avec le métier d'art-thérapeute.
 - Ex : le vocabulaire de l'art-thérapeute (analyse des mots, recherche sur l'étymologie, leur utilisation en art-thérapie et dans d'autres professions,)
 - Ex : la place de l'étudiant en art-thérapie (évolution de la formation, évolution des mémoires sur la forme, le fond, lien entre les art-thérapeutes en place et les étudiants, direction de mémoires, stages...)
 - les outils de l'art-thérapeute, l'évaluation...

A l'issue de cet échange plusieurs thèmes ont été choisis pour les prochaines réunions. Les autres thèmes seront traités ultérieurement :

1) **Le positionnement de l'art-thérapeute dans son environnement professionnel** (les différents interlocuteurs de l'art-thérapeute : médicaux, paramédicaux, administratifs, associations ;...connaître nos différences, nos atouts pour valoriser notre métier et communiquer)- Cette réunion a pour but d'identifier de façon clair nos interlocuteurs avant d'entamer des réunions, conférences ou toutes autres actions en région Centre (exprimées ci-dessus). *Date à définir* -

2) Etude de cas : **présentation d'études de cas** portant sur des personnes démentes (par Amandine) et d'études de cas portant sur des adultes autistes (Laurent). *Date à définir* -

3) Réunion autour de **l'analyse de la pratique** : chacun vient discuter autour d'une problématique liée à une prise en charge en art-thérapie - *Date à définir* -

4) **La musique en art-thérapie** : partage d'expériences autour de la musique en art-thérapie. Après midi animée par deux art-thérapeutes musiciens (Sabine et Bruno). *Date à définir* -

Les réunions sont ouvertes aux art-thérapeutes et aux étudiants en DU inscrits à la délégation régionale et adhérent de l'AFRATAPEM : afratapem@wanadoo.fr

Renseignements : <http://www.art-therapie-tours.net/formcont.html>

AFRATAPEM – DÉLÉGATION CENTRE – JANVIER À JUIN 2011

déléguée : Christel LETESSIER-DEBRUNE

Programme sur 6 mois, de janvier et juin 2011. Lancement de la délégation, le 18 février.				
Projets	Groupe de Travail	Etude de Cas	Analyse de la Pratique	Technique Artistique
Descriptif	<p><u>Le positionnement de l'art-thérapeute dans son environnement professionnel</u></p> <p>Après un partage sur les différents interlocuteurs de l'art-thérapeute : médicaux, paramédicaux, administratifs, associations ;....Nous échangerons sur nos atouts pour valoriser notre métier et envisager des actions d'information et de communication.</p>	<p>Les participants auront la possibilité de réagir sur une étude de cas présentée par des participants.</p>	<p>L'analyse de la pratique permet d'échanger sur des événements, cas, problèmes éventuels, rencontrés au cours de la pratique de l'Art-thérapie.</p>	<p><u>La musique en art-thérapie.</u></p> <p>Pour permettre de développer notre champ de connaissances artistiques, nous proposerons des ateliers à thèmes. Un art-thérapeute musicien proposera un atelier sur la musique.</p>

Public	Etudiants DU Art-thérapeute	Etudiants DU Art-thérapeute	Etudiants DU Art-thérapeute	Etudiant DU Art-thérapeute
Projets	Groupe de Travail	Etude de Cas	Analyse de la Pratique	Technique Artistique
Fréquence	1 fois en 6 mois	1 fois en 6 mois	1 fois en 6 mois	1 samedi après-midi
Dates et horaires	15 avril 2011 <i>de 19h à 21h00</i>	6 mai 2011 <i>de 19h à 21h00</i>	20 mai 2011 <i>de 19h à 21h00</i>	18 juin 2011 <i>de 14h à 18h00</i>
Lieux	AFRATAPEM 3 rue Calmette – 37540 Saint Cyr sur Loire			
Prix	Gratuit			Gratuit
	Adhésion à l'AFRATAPEM : 18.30€/année civile			

delegation.centre@art-therapie-tours.net