

# Intervenant Spécialisé en Art-thérapie

## Formation théorique professionnelle pré-universitaire

Activité placée sous le haut patronage du ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et du ministère de la Culture.

Les cours sont dispensés par des art-thérapeutes diplômés des Universités, des enseignants des Diplômes Universitaires d'Art-thérapie et par des professionnels.

Le Certificat de formation théorique d'Intervenant Spécialisé en Art-thérapie donne l'entrée au Diplôme Universitaire d'Art-thérapie (Tours ou Poitiers ou Grenoble ou Lille), diplôme de l'enseignement supérieur.



Ecole d'Art-thérapie de Tours

A.F.R.A.T.A.P.E.M.

3 rue du Dr Calmette  
37540 St-CYR/LOIRE

Tél. (33) 02 47 51 86 20

Fax (33) 02 47 51 76 23

[afratapem@wanadoo.fr](mailto:afratapem@wanadoo.fr)

[www.art-therapie-tours.net](http://www.art-therapie-tours.net)

2011/2012

L'enseignement a pour objectif de donner aux personnes ayant une compétence artistique les connaissances théoriques et méthodologiques nécessaires à l'exploitation de l'art dans un processus de soin ou d'assistance aux personnes malades, handicapées, souffrant de troubles psychologiques et/ou physiques ou ayant des retards dans les acquisitions et le développement de leur personnalité.

L'Art-thérapie recouvre l'ensemble des techniques artistiques (peinture, musique, théâtre, danse, calligraphie, etc...).

### Organisation de l'enseignement

L'enseignement général comprend 210 heures d'enseignement théorique et d'activités spécialisées pratiques et 105 heures de stage d'observation en milieu professionnel.

#### 1/ Enseignement théorique et activités spécialisées pratiques : 210 heures.

En 6 modules de 35 heures :

- Enseignement général (cours magistraux) : médecine, psychologie, pharmacologie (initiation), biologie, physiologie, esthétique, introduction à l'histoire de l'Art, Art-thérapie (théorie).
- Enseignement technique (travaux dirigés) : Art-thérapie (pratique), méthodologie, observation et évaluation en Art-thérapie, études de cas.
- Techniques artistiques complémentaires : modules pratiques de techniques artistiques.
- Plan de Monographie : travail de synthèse en accord avec le directeur pédagogique.

#### 2/ Stage d'observation en milieu professionnel : 105 heures.

Le stagiaire doit réaliser un stage d'observation dont l'objectif est de confirmer l'intérêt et la compréhension des connaissances théoriques. Ce stage permet de mieux connaître les pathologies ainsi que l'organisation des services dans les structures d'accueil.

Le stage est à l'initiative du stagiaire et doit être accepté par le directeur de formation. Le stagiaire est sous l'autorité d'un directeur de stage.

Possibilité de réduction du nombre d'heures de stage (nous consulter).

# Formation d'Intervenant Spécialisé en Art-Thérapie Tours (37) - Lille (59) - Lyon (69)

## PROGRAMME PÉDAGOGIQUE GÉNÉRAL

### ○ Enseignement théorique et méthodologique - activités spécialisées pratiques : 210 heures

#### Module 1 : Les fondements de l'Art-thérapie - 35h

- Généralités physiologiques et psychologiques relatives à l'Art-thérapie.
- Spécificités de l'Art-thérapie : notions conceptuelles et méthodologiques.
- Fondements humains de l'esthétique.
- Les fondements du protocole thérapeutique.
- Présentation de l'équipe pluridisciplinaire, médicale et paramédicale.
- Repères méthodologiques de bases.

#### Module 2 : Exploitation thérapeutique de l'Art - 35h

- L'opération artistique (généralités).
- Nosologie, sémiologie, données psychiatriques.
- L'approche des pathologies au regard de l'opération artistique.
- Pouvoir et effets de l'Art : le phénomène artistique.
- Études de cas et travaux pratiques.

#### Module 3 : Les modalités thérapeutiques en Art-thérapie - 35h

- Généralités médicales (santé, soin, protocole de prise en charge thérapeutique).
- Domaines médicaux principaux concernés par l'Art-thérapie (psychiatrie, médecine physique, soins palliatifs, milieux défavorisés, troubles sociaux, prisons, etc.).
- L'Art-thérapie au regard du handicap, de la maladie, de la blessure de vie et des conduites à risque.
- Initiation à la pharmacologie.
- L'opération artistique (pratique).

#### Module 4 : Le protocole de prise en charge en Art-thérapie - 35h

- Détermination des objectifs thérapeutiques.
- Originalité des techniques artistiques dans une activité d'Art-thérapie.
- Implication de l'art-thérapeute au regard des pénalités de vie.
- La stratégie thérapeutique (généralités).
- Observations et principes évaluatifs : la fiche d'observation (1<sup>ère</sup> partie).
- Travaux dirigés et études de cas.

#### Module 5 : La séance d'Art-thérapie - 35h

- Suivi d'une prise en charge.
- Observations et principes évaluatifs : fiche d'observation (2<sup>ème</sup> partie).
- Techniques artistiques complémentaires au regard de la stratégie thérapeutique et des outils d'évaluation : musique, théâtre, danse, calligraphie, arts plastiques...

#### Module 6 : Préparation à la rédaction d'une publication scientifique - 35h

- Capacité à poser une problématique.
- Élaboration d'un plan et proposition d'hypothèses.
- Faculté critique et faculté de critique : la «discussion».
- Propositions d'un modèle synthétique d'activité en Art-thérapie.
- Les statuts de l'art-thérapeute.
- Études de cas.

### ○ Stage d'observation en milieu professionnel : 105h

Stage dans un milieu sanitaire, éducatif ou social. Possibilité de réduction de la durée du stage.

A.F.R.A.T.A.P.E.M  
Tél. (33) 02 47 51 86 20  
afراطem@wanadoo.fr  
www.art-therapie-tours.net

## **Pré-requis pour l'étude du dossier**

### Compétence artistique :

Niveau supérieur (école d'arts plastiques, de musique, etc.),  
ou pratique artistique confirmée dans les milieux culturels, sanitaires, sociaux ou éducatifs,  
ou prestations publiques (expositions, concerts, spectacles...).

**et**

### Culture générale :

Licence 3 ou équivalence attestée.

## **Sélection permettant l'entrée en formation**

Sélection du postulant dans le cadre d'une session de présentation-sélection (présentation de l'Art-thérapie et de l'enseignement, travaux pratiques, mises en situation...),  
ou suivi d'un enseignement préparatoire avec contrôle continu favorable pour les personnes ayant le niveau Licence 2 (documentation sur demande),  
ou participation avec succès à l'enseignement en Art-thérapie du cursus Arts Plastiques - Sorbonne (Paris 1).

## **Evaluation et validation**

Le Certificat de Formation Théorique d'Intervenant Spécialisé en Art-thérapie est délivré à toute personne ayant participé avec succès aux validations suivantes :

1/ Contrôles écrits des connaissances.

2/ Evaluation du stage.

3/ Notation du rapport de stage.

***Ce certificat permet l'entrée au Diplôme Universitaire d'Art-thérapie (Facultés de Médecine et de Pharmacie de Tours, Poitiers, Grenoble ou Lille-UCL), diplôme de l'enseignement supérieur.***

## **Milieus professionnels concernés**

- Sanitaires (hôpitaux, Instituts Médico-Pédagogiques, Instituts d'Education Motrice, etc.).
- Sociaux (foyers, maisons de quartiers, prisons, maisons de retraite, etc.).
- Éducatifs (établissements scolaires, écoles spécialisées, etc.).

## **Accès à la formation**

- Individuels : l'inscription à la formation fait l'objet d'un contrat de formation professionnelle (article L 6353 du code du travail) signé entre le stagiaire et l'organisme de formation.
- Salariés : possibilité de prise en charge par le fonds de formation de votre entreprise (Fongecif, Uniformation, ANFH, AFDAS...) ou de la collectivité qui vous emploie et signature d'une convention de formation.
- Demandeurs d'emploi : se renseigner auprès de votre Pôle Emploi.
- Dans tous les cas, le stagiaire doit être adhérent de l'association AFRATAPEM (année civile).

## **Informations pratiques**

L'enseignement se déroule à Tours, Lyon ou Lille.

Nombreuses possibilités d'hébergement et de restauration à proximité.

Une Guilde des art-thérapeutes a été créée afin d'accréditer les professionnels dûment diplômés des universités françaises qui respectent le code de déontologie art-thérapeutique.  
Un Repère Métier présente la profession d'art-thérapeute (sur demande).



EN ANNEXE

Calendrier de la formation et des sessions de présentation-sélection.  
Modalités financières.

# Direction

Pr Joseph THOUVENOT, Président de l'AFRATAPEM  
Pr Jean-Jacques GIRAUD, Vice-Président de l'AFRATAPEM  
Richard FORESTIER, Directeur d'enseignement et de recherches  
Nathalie BERTHOMIER, Directrice générale

# Equipe pédagogique

Susanna BARDSLEY  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, comédienne.

Audroné BERTHIER  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, plasticienne.

Nathalie BERTHOMIER  
Directrice générale de l'AFRATAPEM.

Anne BOMER  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, musicienne.

Dr Gauthier CALAIS  
Neurologue.

Fabrice CHARDON  
Art-thérapeute diplômé de l'Université de Tours, psychologue, musicien.

Nathalie CRESCENZO  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Lille, plasticienne.

Dr Anne DUMOLARD  
Rhumatologue, CHU de Grenoble.

Sarah DUTHILLE  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Lille, danseuse.

Agnès-F. FORESTIER  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, calligraphe, enlumineur.

Richard FORESTIER  
Directeur de recherches à l'Afratapem et Directeur de formation du Diplôme Universitaire d'Art-thérapie, musicien.

Pr Jean-Jacques GIRAUD  
Professeur des universités, pharmacien, peintre et compositeur.

Valérie LANDRAULT  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, plasticienne.

Rosanne LAS  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, plasticienne.

Christel LETESSIER  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, calligraphe.

Angéline PERREVE-GRIVEAU  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, danseuse.

Annie MALLET  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, plasticienne.

Claire POUPET  
Art-thérapeute diplômée de l'Université de Tours, comédienne.

Chantal RAIMBAULT  
Psychologue.

Laurent SAMSON  
Art-thérapeute diplômé de l'Université de Tours, musicien.

\* en fonction des dates et lieux de la formation.

Ecole d'Art-thérapie de Tours  
A.F.R.A.T.A.P.E.M.

3 rue du Dr Calmette

37540 St-CYR/LOIRE

Tél. (33) 02 47 51 86 20

Fax (33) 02 47 51 76 23

[afratapem@wanadoo.fr](mailto:afratapem@wanadoo.fr)

[www.art-therapie-tours.net](http://www.art-therapie-tours.net)